



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Influencia de la aplicación del Módulo de Cultura
Tributaria en la Deuda en Instancia Coactiva del Pueblo
Joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad
de Independencia - 2014**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN GESTION PÚBLICA**

AUTORES:

**Br. Silva Monzón Mariela Judith
Br. Delgado Terrazas Marco Antonio**

ASESOR:

Mg. Rodríguez Rojas Milagritos

SECCIÓN

Ciencias Empresariales y Médicas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Administración del Talento Humano

Perú - 2015

Página del jurado

Presidente

Secretario

Vocal

Dedicatoria

A ese pedacito de cielo que Dios nos dio “nuestra Hija Claudia Judith”, nuestro motor y motivo, quien con solo una sonrisa nos devolvía la energía que el cansancio nos quitaba.

A nuestra cuñada y hermana Bertha Elizabeth, a nuestro ahijado y sobrino Gino Emilio por la atención y cuidado que brindaron a nuestra pequeña el tiempo que nosotros no se lo pudimos dedicar.

Especialmente a nuestros queridos padres por su apoyo incondicional y confianza, ya que gracias a ellos somos los profesionales que hoy alcanzamos esta nueva meta.

Y a los vecinos del Pueblo Joven “José Gabriel Condorcanqui”, quienes con su participación en el desarrollo de nuestro Módulo hicieron posible este trabajo.

Agradecimiento

Nada en esta vida se mueve si no es por la voluntad de Dios nuestro Padre, a Él nuestro agradecimiento por permitirnos alcanzar esta meta.

Nuestro agradecimiento también a la Profesora Milagritos Rodríguez quien nos acompañó en esta última etapa de la Maestría y a todas aquellas personas que directa o indirectamente nos ayudaron en este nuevo desarrollo profesional.

Nuestro reconocimiento especial:

A la Mg. Lucila De La Cruz Rojas, por su apoyo incondicional en el desarrollo de nuestro Proyecto de Tesis. A ella nuestro cariño y reconocimiento a su sencillez, dedicación, entrega y vocación de servicio.

Declaración jurada

Yo, Mariela Judith Silva Monzón, estudiante del Programa Gestión pública de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 10683300 con la tesis titulada “Influencia de la aplicación del Módulo de Cultura Tributaria en la deuda en instancia coactiva del Pueblo Joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia - 2014”.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría, compartida con Marco Antonio Delgado Terrazas.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, 27 de Octubre del 2014

.....

Mariela Judith Silva Monzón

DNI 10683300

Declaración jurada

Yo, Marco Antonio Delgado Terrazas, estudiante del Programa Gestión pública de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI 10683303 con la tesis titulada “Influencia de la aplicación del Módulo de Cultura Tributaria en la deuda en instancia coactiva del Pueblo Joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia - 2014”.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría, compartida con Mariela Judith Silva Monzón.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, 27 de Octubre del 2014

.....

Marco Antonio Delgado Terrazas

DNI 10683303

Presentación

Señores miembros del Jurado, presento ante ustedes la Tesis titulada “Influencia de la aplicación del Módulo de Cultura Tributaria en la Deuda en Instancia Coactiva del Pueblo Joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia - 2014”, con la finalidad de Demostrar, como Influye la aplicación del módulo de cultura tributaria en la deuda en instancia coactiva del pueblo joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia – 2014; en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo para obtener el grado académico de Magister en Gestión Pública.

La presente Tesis se encuentra delimitado en capítulos, desarrollados de la siguiente forma, en el Capítulo I Introducción, donde se presenta los antecedentes, marco teórico, justificación, el problema, hipótesis y objetivo que se busca. En el Capítulo II Marco Metodológico, se presenta las variables de estudio, así como la Operacionalización de las variables, la Metodología utilizada, la población, muestra y muestreo, así como las técnicas e instrumentos de recolección de datos, los métodos de análisis de datos. En el Capítulo III, tenemos los Resultados de la investigación, en el Capítulo IV, Discusión de resultados, interpretamos la implicancia y verificación de las hipótesis, en el Capítulo V, señalamos las Conclusiones de nuestros objetivos, en el Capítulo VI, Recomendaciones proponemos soluciones al problema planteado y finalmente en el Capítulo VII, mencionamos las Referencias Bibliográficas y anexos resultantes del desarrollo de la investigación

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

Los Autores

Mariela Judith Silva Monzón

Marco Antonio Delgado Terrazas

Índice

Carátula

Páginas Preliminares

Página del Jurado ii

Dedicatoria iii

Agradecimiento iv

Declaratoria de autenticidad v

Presentación vii

Índice viii

Resumen xi

Abstract xii

I. Introducción: 13

1.1 Antecedentes 16

1.2 Marco Teórico 32

1.3 Justificación 51

1.4 Problema 53

1.4.1. Realidad Problemática 53

1.4.2. Formulación del Problema. 54

1.5 Hipótesis. 54

1.5.1. Hipótesis general 54

1.5.2. Hipótesis específicos 55

1.6 Objetivos 55

1.6.1. Objetivo general 55

1.6.2. Objetivos específicos 55

II. Marco Metodológico: 56

2.1. Variables 57

2.2. Operacionalización de variables 59

2.3. Metodología 59

2.3.1. Tipo de Estudio 59

2.3.2. Diseño 60

2.4.	Población, muestra y muestreo	60
2.5.	Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	62
2.6.	Métodos de análisis de datos	64
III.	Resultados	65
IV.	Discusión	77
V.	Conclusiones	82
VI.	Recomendaciones	84
VII.	Referencias Bibliográficas.	86

Índice de Tablas

Tabla 1:	<i>Grupo experimental y de control</i>	61
Tabla 2:	<i>Resultado de la validez del contenido por criterio de jueces</i>	63
Tabla 3:	<i>Confiabilidad del instrumento deuda en instancia coactiva</i>	63
Tabla 4:	<i>Rangos de Confiabilidad</i>	64
Tabla 5:	<i>Resultado del grupo control y experimental pre test y post test deuda en instancia coactiva</i>	66
Tabla 6:	<i>Resultado del grupo control y experimental pre test y post test deuda en impuesto predial</i>	67
Tabla 7:	<i>Resultado del grupo control y experimental pre test y post test deuda en arbitrios</i>	67
Tabla 8:	<i>Resultado de la prueba U de Mann Whitney al grupo control y experimental en deuda en instancia coactiva.</i>	69
Tabla 9:	<i>Resultado de la prueba U de Mann Whitney al grupo control y experimental de impuesto predial.</i>	71
Tabla 10:	<i>Resultado de la prueba U de Mann Whitney al grupo control y experimental de arbitrios.</i>	74

Índice de Figuras

<i>Figura 1:</i> Encuesta en instancia coactiva aplicados a los pobladores del pueblo joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia – 2014.	70
<i>Figura 2:</i> Encuesta en instancia coactiva aplicados a los pobladores del pueblo joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia – 2014.	73
<i>Figura 3:</i> Encuesta en instancia coactiva aplicados a los pobladores del pueblo joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia – 2014	75

Anexos

Anexo 1: Matriz de consistencia.

Anexo 2: Base de datos de la confiabilidad del instrumento

Anexo 3 Operacionalización de las Variables.

Anexo 4: Cuestionario Deuda en Instancia Coactiva

Anexo 5: Validación de los Instrumentos de Medición.

Anexo 6: Matriz de Operacionalización de la Variable dependiente: Deuda en Instancia Coactiva.

Anexo 7: Modulo de Cultura Tributaria.

Anexo 8: Certificado de validación de Instrumento por expertos

Resumen

La presente investigación se enfoca en demostrar cómo influye la aplicación del módulo de cultura tributaria en la deuda en instancia coactiva del pueblo joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia – 2014, contando con el tipo de muestra no probabilística intencionada, ya que su selección no ha sido al azar sino que se trata de grupos ya establecidos, donde la muestra está conformada por dos grupos de pobladores adultos el grupo experimental de 40 pobladores el grupo control también de 40 pobladores, siendo la muestra representativa, con una población conformada de 80 pobladores del pueblo joven José Gabriel Condorcanqui, se aplicó la pre prueba a ambos grupo de pobladores, grupo control y grupo experimental, luego se desarrollaron 04 módulos de cultura tributaria, solo con el grupo experimental, posteriormente se aplicó la post prueba a los dos grupos, como consecuencia de este proceso se elaboró dos pruebas con 20 preguntas cada una las cuales se aplicaron a ambos grupos. Siendo el diseño cuasi experimental.

Para esto, se ha trabajado con herramientas metodológicas y técnicas de investigación confiables, presenta las hipótesis y Operacionalización de las variables de estudio, así como el tipo y diseño aplicables en la investigación, además de los instrumentos de recolección de datos, entre otros.

Teniendo como resultado las conclusiones siguientes, que la aplicación del módulo de cultura tributaria influye significativamente en la deuda en instancia coactiva en los pobladores del pueblo joven José Gabriel Condorcanqui de la Municipalidad de Independencia – 2014 según la prueba U de Mann-Whitney $U=0,000$ y un nivel de significancia de P valor observado = 0,00, en comparación con el teórico (0,05). Así también, como las dimensiones de impuesto predial y arbitrios.

Palabras Claves: Cultura Tributaria, Impuesto Predial, Arbitrios, Conciencia Ciudadana y Confianza Tributaria.

Abstract

This research focuses on the application demonstrate the effect module tax culture coercive debt instance of young people José Gabriel Condorcanqui of the Municipality of Independence - 2014, with the type of sample no probabilistic intentional, since your selection it was not random but is already established groups, where the sample is composed of two groups of adult residents experimental group of 40 people control group also of 40 people, being the representative sample, with a population consisting of 80 shantytown dwellers José Gabriel Condorcanqui, the pretest was applied to both group of people, control group and experimental group after tax culture 04 modules were developed only for the experimental group, then the post-test was applied to both groups as a result of this process two tests with 20 questions each of which were applied to both groups was developed. Being the quasi-experimental design.

For this, we have worked with reliable methodological and technical research tools, presents the assumptions and operationalization of the study variables and the type and design research applicable in addition to the data collection instruments, among others.

Resulting in the following conclusions, that the application module significantly influences Culture tax debt Coercive instance the inhabitants of young people José Gabriel Condorcanqui of the Municipality of Independence - 2014 according to the Mann Whitney U test, $U = 0.000$ and a significance level of $P = 0.00$ observed value, compared with the theoretical (0.05). Also, as the dimensions of the property tax and excise taxes.

Keywords: Culture tax, property tax, Excise, Citizen Awareness and Trust Tax.